

TABLA DE PENSAMIENTO HISTÓRICO

Capacidades de Lectura Histórica	Preguntas	Los estudiantes deben ser capaces de . . .	Frases iniciadoras
Uso de Fuentes	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién escribió esto? • ¿Cuál es la perspectiva del autor? • ¿Por qué se escribió? • ¿Cuándo se escribió? • ¿Dónde se escribió? • ¿Es creíble? ¿Por qué? ¿Por qué no? 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la posición del autor en el suceso histórico. • Identificar y evaluar el propósito del autor al crear el documento. • Formular una hipótesis acerca de lo que dirá el autor antes de leer el documento. • Evaluar la confiabilidad de la fuente considerando el género, los lectores potenciales, y el propósito. 	<ul style="list-style-type: none"> • El autor probablemente cree . . . • Creo que los lectores potenciales son . . . • Basado en la información de la fuente, creo que el autor podría . . . • Confío/no confío en este documento porque . . .
Contextualización	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo y dónde se creó el documento? • ¿Qué era diferente en aquella época? • ¿Qué era igual en aquella época? • ¿Cómo podrían las circunstancias en que el documento se creó haber afectado a su contenido? 	<ul style="list-style-type: none"> • Entender cómo el contexto/ antecedente influencia el contenido del documento. • Reconocer que documentos son un producto de su época particular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Basado en los antecedentes, entiendo este documento de manera diferente porque . . . • El autor pudo haber sido influenciado por _____ (contexto histórico) • Este documento podría no dar todo el panorama porque . . .
Corroboración	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué dicen otros documentos? • ¿Coinciden en su información? Si no, ¿por qué no? • ¿Qué otros posibles documentos existen? • ¿Qué documentos son los más fiables? 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer lo que es probable comparando los documentos entre sí. • Reconocer las disparidades entre las narraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • El autor está de acuerdo/en desacuerdo con . . . • Todos estos documentos coinciden/no coinciden con . . . • Otros documentos a considerar podrían ser . . .
Lectura Atenta	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué afirmaciones hace el autor? • ¿Qué evidencias usa el autor? • ¿Qué lenguaje (palabras, imágenes, símbolos) usa el autor para convencer a los lectores del documento? • ¿De qué forma muestra el lenguaje del documento la perspectiva del autor? 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las afirmaciones del autor acerca de un suceso. • Evaluar las evidencias y razonamiento que usa el autor para apoyar a sus afirmaciones. • Evaluar la elección de palabras del autor; entender que el lenguaje se usa de manera deliberada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creo que el autor escogió estas palabras para . . . • El autor trata de convencerme . . . • El autor afirma . . . • Las evidencias usadas para apoyar las afirmaciones del autor son . . .

TABLA DE PENSAMIENTO HISTÓRICO

	Preguntas	Documento:
Uso de Fuentes	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién escribió esto? • ¿Cuál es la perspectiva del autor? • ¿Por qué se escribió? • ¿Cuándo se escribió? • ¿Dónde se escribió? • ¿Es creíble? ¿Por qué? ¿Por qué no? 	
Contextualización	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo y dónde se creó el documento? • ¿Qué era diferente en aquella época? • ¿Qué era igual en aquella época? • ¿Cómo podrían las circunstancias en que el documento se creó haber afectado a su contenido? 	
Corroboración	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué dicen otros documentos? • ¿Coinciden en su información? Si no, ¿por qué no? • ¿Qué otros posibles documentos existen? • ¿Qué documentos son los más fiables? 	
Lectura Atenta	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué afirmaciones hace el autor? • ¿Qué evidencias usa el autor? • ¿Qué lenguaje (palabras, imágenes, símbolos) usa el autor para convencer a los lectores del documento? • ¿De qué forma muestra el lenguaje del documento la perspectiva del autor? 	